

## Wydarzenia towarzyszące wystawie / Events accompanying the exhibition

### Oprowadzania kuratorskie po wystawie / Curatorial tours after the exhibition

12.08.2017 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

25.11.2017 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

10.02.2018 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

17.02.2018 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

### Warsztaty / Workshops

Czy słyszałeś o „Orbitku”? / have you heard about “Orbitek”?

16.09.2017 (sobota / Saturday) godz. 12.00 i 14.30 / 12.00 noon and 2.30 PM

9.12.2017 (sobota / Saturday) godz. 12.00 / 12.00 noon

Co ma rzeźba do tkaniny? / what sculpture has to do with textile?

7.10.2017 (sobota / Saturday) godz. 12.00 i 14.30 / 12.00 noon and 2.30 PM

Przemysłnicy sztuki / art smugglers

28.10.2017 (sobota / Saturday) godz. 12.00 i 14.30 / 12.00 noon and 2.30 PM

Co artysta miał na myśli? / what did the artist mean?

25.11.2017 (sobota / Saturday) godz. 12.00 i 14.30 / 12.00 noon and 2.30 PM

Warsztaty rękodzielniczych technik tkackich z prof. Ewą Latkowską-Żychską / Handmade weaving techniques workshops with prof. Ewa Latkowska-Żychska

26.10.2017 (czwartek / Thursday) godz. 16.00-19.00 / 4.00 PM – 7.00 PM

9.11.2017 (czwartek / Thursday) godz. 16.00-18.00 / 4.00 PM – 6.00 PM

16.11.2017 (czwartek / Thursday) godz. 16.00-18.00 / 4.00 PM – 6.00 PM

Na wszystkie warsztaty obowiązują zapisy. Zgłoszenia pod nr tel. 500 527 855 w g. 8.00-16.00 (pn.-pt.) / Participation in the workshops requires register – tel. no. 500 527 855 Mon – Fri between 8.00 AM and 4.00 PM

### Dyskusje panelowe / Panel discussions

7.10.2017 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

Spotkanie z duetem projektantów Kosmos Project, Ewą Bochen i Maciejem Jelskim, autorami aranżacji wystawy „Bunt Materii”. / Meeting with the artistic Kosmos Project duo, the award-winning designers Ewa Bochen and Maciej Jelski, authors of the “Rebellion of the Matter” exhibition.

28.10.2017 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

Dyskusja panelowa z cenionymi artystami młodszego pokolenia, Alicją Bielawską, Franciszkiem Orłowskim, Olgą Wolniak, wokół zagadnienia tkaniny jako inspiracji do działań twórczych. / Panel discussion with highly regarded artists of the younger generation, Alicja Bielawska, Franciszek Orłowski and Olga Wolniak about fabric as an inspiration for creative activities.

24.11.2017 (piątek / Friday) godz. 17.00 / 5.00 PM

Dyskusja z udziałem uznanych artystów tkaniny, Wojciecha Sadleya i Ewy Latkowskiej-Żychskiej oraz kurator wystawy, Marty Kowalewskiej, skupiająca się wokół wielkich imprez prezentujących dokonania w sztuce tkaniny: łódzkiego Triennale oraz Biennale w Lozannie. / A discussion with well-known fabric artists, Wojciech Sadley and Ewa Latkowska-Żychska, and the curator of the exhibition, Marta Kowalewska, focusing on the big events presenting the achievements in the field of textiles the Łódź Textile Triennale, and the Biennale in Lausanne.

2.12.2017 (sobota / Saturday) godz. 17.00 / 5.00 PM

Spotkanie z reżyserem, Januszem Kondratiukiem. Przybliży on postać założycielki Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi i pomysłodawczyni Międzynarodowego Triennale Tkaniny, Krystyny Kondratiuk. / Meeting with the director, Janusz Kondratiuk. He will introduce the character of the founder of the Central Museum of Textiles in Łódź and the originator of the International Textile Triennale, Krystyna Kondratiuk.